



Theatre Lighting Company
 Gemeindefstrasse 26
 CH-8032 Zürich
 Telefon 043 268 08 08
 Telefax 043 268 08 09
 info@theater-licht.ch
 www.theater-licht.ch

NEWS

THEATRE LIGHTING COMPANY

NEWS – IN KÜRZE

TLC hat den fünfhundersten LSC MonoPAK Einzeldimmer verkauft

Kaum zu glauben aber wahr: Theatre Lighting Company konnte seit der Wiedereinführung im Jahr 2000 den MonoPAK Einzeldimmer über 500 mal verkaufen. Der Einzeldimmer besticht durch gute und robuste Qualität.

Die Dauerbelastung von 2400 W ist kein Problem: die Wärme wird so gut abgeleitet, dass keine thermische Probleme beim Dimmen entstehen. Die Entstörung des Dimmers ist so gut, dass er ohne Probleme auf die gleiche Sicherungsgruppe mit einem Soundmixer angeschlossen werden kann.



TLC konnte sehr viele Kunden überzeugen, dass der stolze Preis des MonoPAK gerechtfertigt ist, da diese Dimmer in Qualität und Zuverlässigkeit überzeugen und so keine lästigen Reparaturen von Billigprodukten mehr nötig sind.

Neuer DHA Gobo Katalog als Fächer

Theatre Lighting Company vertreibt seit fast einem Jahr von der Firma DHA Gobo's und andere Produkte, wie Effekttrotoren, Goboprojektoren, u.a. exklusiv in der Schweiz.

Anlässlich der Plasa Sound & Light Messe in London wurde von DHA ein neuer, praktischer Fächer-Gobo-Katalog herausgegeben, der sehr handlich ist.

DHA ist der grösste Goboproduzent in Europa und beschäftigt in England fast 40 Personen in der Produktion und im Verkauf!

Es werden für jeden Projektor und jedes Movinglight das geeignete Material mit der richtigen Beschichtung (sehr wichtig) verwendet, sodass die Langlebigkeit des Produktes gewährleistet ist.

DHA produziert die meisten Gobo's für Martin, Rosco, Robe, etc. Überzeugen Sie sich selber von der super Qualität aller Gobo's.

Wir können Ihnen 3 verschiedene Unterlagen anbieten: der CD-Rom Katalog, einen A4 Katalog in Deutsch und den oben erwähnten Fächer mit den Standart Motiven.

Lassen Sie sich von unserem DHA Gobo Spezialisten, Herrn Simon Ammann, Tel. 079 354 99 02 unverbindlich beraten.



Magicthec Lifte Exklusivvertrieb in der Schweiz

Theatre Lighting Company vertreibt seit wenigen Wochen neue (und bekannte) Tower- und Gabellifte von der Spanischen Firma Magicthec.

Der Name Magicthec ist in der Schweiz noch unbekannt, war diese Firma vor kurzer Zeit noch der exklusive Hersteller von allen VMB Tower's.

Diese Zusammenarbeit wurde im 2004 aufgelöst, sodass jetzt Fertigung und Vertrieb von der selben Firma betrieben wird und VMB die Fertigung ihrer Lifte selbst über-

nommen hat. Magicthec hat die bewährten Tower Produkte um 2 neue Gabellifte mit der Bezeichnung T116 und T117 erweitert, wobei der T117 Gabellift als Produkt vom Preis-Leistungsverhältnis hervorragend ist.

Übrigens alle Lifte, wie der Firmenname vermuten lässt, sind schwarz eloxiert. TLC hat 2 Tower- und 3 Gabellifte ins Verkaufsprogramm aufgenommen, hier die Übersicht:



Technische Daten	T-105 Towerlift	T-106 Towerlift	T-116 Gabellift	T-117 Gabellift	T-107 Gabellift
Max. Höhe:	5,30m	6,30m	5,40m	6,10m	7,00m
Transporthöhe:	1,72m	1,75m	1,70m	1,90m	1,90m
Aufnahmehöhe:	1,72m	1,75m	0,20m	0,20m	0,20m
Max. Traglast:	200kg	225kg	125kg	225kg	300kg
Min. Last:	25kg	25kg	25kg	25kg	25kg
Eigengewicht:	90kg	95kg	85kg	125kg	175kg
Zertifiziert nach BGV C1	ja	ja	ja	ja	ja

TLC ist neuer Schweizer Vertreter der Movecat Kettenzüge



Die Kettenzüge von Movecat konzentrieren sich auf ihre Stärke: verschiedenste Kettenzüge und Steuerungen für alle Anwendungsbereiche. Bedienerfreundlich. Sicher. Robust. Langlebig. Sehr gutes Preis-/Leistungsverhältnis. Für Profis, die wissen, was ihnen Qualität im täglichen Einsatz wert ist.

Ein hervorragendes Produkt aus der umfangreichen Palette von Movecat ist der ECO Kettenzug nach BGV D8. Er ist das ideale Equipment für den täglichen, mobilen Riggingeinsatz beim Auf- und Abbau von Bühnen- und Konzerteinrichtungen. Der ECO wurde kompromisslos für den professionellen Einsatz entwickelt und ausgestattet. Sehr empfehlenswert für alle Event-Einsätze, insbesondere im harten Tourneegeschäft.

Technische Daten

- 18m Hubhöhe
- Allseitig geschlossenes, robustes Leichtmetallgussgehäuse mit 2 Handgriffen
- Hochfeste Rundstahlkette nach DIN 5684
- Schwarze, reflexionsarme Lackierung
- Gleichstrombremse
- Überlastschutz durch pat. Rutschkupplung
- Easymove Kettenumläufer
- Hochwertiges, spezialgehärtetes Getriebe
- Hochwertiges, spezialgehärtetes Kettentaschenrad mit mind. 5 Taschen
- Ruhiger, geräuscharmer Betrieb
- Direktansteuerung
- Abnehmbarer Textilkettenspeicher
- Kompakte, leichte Bauweise
- Umrüstbar auf zweisträngigen Betrieb
- Einsatz in Kletter- und Standartlage ohne Umbau möglich.

Information

Lassen Sie sich beraten über das umfangreiche Verkaufsprogramm von Movecat und bestellen Sie heute noch einen Gesamtkatalog.

Neu: Vertrieb der Kabelbrücken Defender

Auf vielseitigen Kundenwunsch und als Ergänzung zum bestehenden Verkaufsortiment hat sich TLC entschlossen, Kabelbrücken neu ins Verkaufsprogramm zu nehmen.

Dank Direktimport vom Hersteller können wir die sehr bekannten und professionellen Defender Kabelbrücken zu einem sehr günstigen Preis anbieten. Endgültig vorbei sind die Zeiten, wo selbstgebaute Kabelbrücken die empfindlichen Sound & Lichtkabel verletzen.

Die Defender Midi&III sind für Innen- und Aussenanwendungen bestens geeignet und können ohne Probleme mit einem schweren LKW und unter normalen Bedingungen mit dem 40 t LKW befahren werden!

Neu ist seit kurzer Zeit die Kabelbrücke Defender MIDI lieferbar. Damit wird eine gute, preisgünstige Alternative der Defender III Kabelbrücke angeboten. Neben den unten aufgeführten, geraden Stücken gibt es auch 90 Grad Biegungen, Endstücke und einzelne Verbindungszapfen.



Technische Daten	Defender Midi	Defender III
Kanäle:	5 Kanäle	3 Kanäle
Material Unterteil:	Polyurethan	Polyurethan
Material Deckel:	Polyethylen (gelb)	Polyethylen (gelb)
Länge:	900 mm	1000 mm
Breite:	500 mm	600mm
Gesamthöhe:	55 mm	75 mm
Kanalbreite:	5 x 34 mm	1x 52/46/48 mm
Kanalhöhe:	34 mm	50 mm
Gewicht:	12 kg	20 kg
Belastbarkeit:	5t/400cm ²	5t/400cm ²

Der neue Selecon-Pacific Verfolger ist da!

Das ausgeklügelte Design des neuen Pacific Verfolgers hat es in sich bezüglich Vielseitigkeit, Lichtstärke und Preis.

Der Verfolger kann mit 4 verschiedenen Lampen betrieben werden. Das einzige, was ausgewechselt werden

muss, ist das Lampenmodul. Somit besteht die Möglichkeit bei wechselnden Bedürfnissen oder limitiertem Budget das Einsteigermodell zu kaufen und nachträglich den Verfolger umzurüsten ohne einen neuen Verfolger zu kaufen.

Der kompakte Kaltlicht-Verfolgerscheinwerfer mit unterschiedlichen Leuchtmitteln, um den Anforderungen von Schulen, Stadthallen und kleineren bis mittelgrossen Theatern gerecht zu werden.

Technische Daten	
<ul style="list-style-type: none"> Abstrahlwinkel des Pacific Verfolger ist 7,5 bis 19 Grad über 80% der Wärmestrahlung wird durch einen Kaltlichtspiegel aus dem Lichtstrahl entfernt Das Lampenjustagesystem ermöglicht ein einfaches und genaues Einstellen der Lampe von «Peak» bis «Flat» Iris mit Black-Out Funktion und mechanischem Temperaturschutz 	<ul style="list-style-type: none"> Keine Lüfter (Ausnahme: Vorschaltgerät MSR) Verstärkter Bügel mit Grundplatte und TV-Zapfen garantieren sanfte Bewegungen Bediengriffe am Lampenhaus und am Tubus Bügel mit einstellbarem Balancepunkt für anwenderspezifische Erfordernisse Wahl des Lampenmoduls
<ul style="list-style-type: none"> Lampentyp 600W 1000W 1200W/80V 575W MSR/HR Zubehör: 4-faches Farbwechsellmagazin Gobohalter A-Size Gewicht: 19,25 kg Gewicht Farbwechsellmagazin: 3,8 kg 	<ul style="list-style-type: none"> 1000 Lux in 18,5 m 20,0 m 23,0 m 39,0 m



SELECON

Das neue LSC EKO Installationsdimmersystem ist jetzt lieferbar!

Die Baureihe umfasst Wandmontagedimmer mit 6, 12 und 24 Kreisen in den Leistungsklassen 3 und 5kW. Der Schrank ist extrem flach und verfügt über ein ausgeklügeltes Montagesystem.

Durch einen abnehmbaren, separaten Klemmbereich wird die Verdrahtung stark vereinfacht. Anschluss und Endmontage erfolgen dann mit inter-

nen Steckkontakten innerhalb von wenigen Minuten.

Ein zentraler Touchscreen dient der Bedienung des Dimmers. Dort können Szenen und Zeiten, Softpatch, Vorheizung, Dimmerkurven sowie Levelbegrenzungen eingestellt werden.



Folgende Typen sind lieferbar:

EKO 324	24 x 13A	2 x FI 63A/30mA
EKO 312	12 x 13A	2 x FI 40A/30mA
EKO 512	12 x 25A	2 x FI 63A/30mA
EKO 506	06 x 25A	1 x FI 63A/30mA

Technische Daten

- 100% dauerlaststabil auch bei gleichzeitiger Nutzung aller Kreise
- hochwertige Entstörung 250 usec Filterung
- elektronische Nulldurchgangsregelung
- Sicherheitsautomat pro Kreis. Optional 2 FI-Schalter pro Schrank
- Current Control Technologie und thermogeregelte Lüfter
- Dimmerkennlinien pro Kreis: 4 Dimmerkurven, 120 V und Non-Dim, geeignet für phasenanschnittdimmbare EVG's und Leuchtstofflampen
- Verdrahtung von oben, hinten und für den Netzeingang auch von unten möglich
- Speicher für bis zu 12 Szenen mit Ein- und Ausblendezeiten
- Abruf der Szenen über externe Bedienpadele möglich
- DMX512-A Steuereingang mit schaltbarer Terminierung, RDM-vorbereitet
- Softpatch mit pro Kreis setzbaren Ober- und Untergrenzen
- Masse: 800x500x140 mm (HxBxT)

Antwortcoupon

Bitte schicken Sie mir folgende Unterlagen:

- Gesamtkatalog Movecat, Kettenzüge + Steuerungen
- DHA-CD-Rom-Katalog (englisch)
- DHA-Gesamtkatalog (deutsch)
- DHA-Standard-Motiv-Fächer
- LSC Gesamtkatalog (deutsch)
- Smoke Factory Gesamtunterlagen
- LSC Maxim Lichtmischpult Gesamtprospekt
- Selecon Scheinwerferprogramm Gesamtkatalog
- Doughty Scheinwerferhaken Gesamtkatalog (englisch)
- Gaffer Tape Gesamtprospekt
- Mobile Bühne Prospekt

Ich komme aus dem Bereich (bitte nur 1x ankreuzen):

- Theater
- Bühnenbau
- Vermietungsfirma
- Lichtdesigner
- Freelancer
- Kleinkunst
- sonstiges

Absender

Name _____

Firma _____

Strasse _____

PLZ, Ort _____

Telefon/Fax _____

E-Mail _____

Bitte senden oder faxen an:

Theatre Lighting Company, Gemeindefstrasse 26, 8032 Zürich
Telefon 043 268 08 08, Telefax 043 268 08 09

info@theater-licht.ch